

**TABELLA DI VALUTAZIONE – TEST ATTITUDINALI STRUMENTO MUSICALE**

- PROVA SCRITTA RITMICA (2 – 4 – 6 – 8 - 10 PUNTI)
- PROVA INDIVIDUALE RITMICA (2 – 4 – 6 – 8 - 10 PUNTI)

Per ogni prova corretta verranno attribuiti due punti; tutte le prove errate zero punti; tutte le prove giuste dieci punti.

Il punteggio ottenuto dalla somma delle due prove va diviso per due allo scopo di ottenere la media.

Per esempio: prima prova, 4 risposte corrette 8 punti; seconda prova tutte le risposte corrette 10 punti;  
 $10 + 8 = 18$       $18 : 2 = 9$  punti.

Il risultato massimo dato dalla somma delle due prove può arrivare a 10 punti.

////////////////////////////////////

- PROVA SCRITTA DISCRIMINAZIONE ALTEZZE (2,5 – 5 – 7,5 – 10 PUNTI)
- PROVA DI CANTO (2 – 4 – 6 – 8 – 10 PUNTI)

Il risultato massimo dato dalla somma delle due prove può arrivare a 10 punti.

////////////////////////////////////

- PROVA DI MEMORIA Uditiva e Intonazione (3 – 5 – 7 PUNTI)

////////////////////////////////////

- COLLOQUIO MOTIVAZIONALE FINALE (1 – 2 – 3 PUNTI)

Criteri utilizzati per il colloquio:

**UN PUNTO:**

- alunni che dopo aver fatto il test, al colloquio decidono di non iscriversi allo strumento musicale;
- alunni con poca inclinazione verso lo studio di uno strumento musicale.

**DUE PUNTI:**

- alunni indecisi;
- alunni non abbastanza inclini verso lo studio di uno strumento.

**TRE PUNTI:**

- alunni chiaramente decisi a studiare uno strumento;
- alunni che dimostrano un'alta sensibilità musicale.

////////////////////////////////////